



Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

ZESTAWIENIE RZECZOWO-ILOŚCIOWE DLA HOLU I PUNKTU GASTRONOMICZNEGO

HOL

1. ELEMENTY NIETYPOWE – ROBIONE NA ZAMÓWIENIE

UWAGI OGÓLNE:

1. WSZYSTKIE ELEMENTY NALEŻY WYKONAĆ Z MATERIAŁÓW NIEPALNYCH, LUB ZABEZPIECZONYCH DO NRO.
2. WYMIARY NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ NA MIEJSCU;
3. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC NALEŻY OMÓWIĆ Z ARCHITEKTEM I INSPEKTOREM NADZORU ZAMAWIAJĄCEGO PRZYGOTOWANE RYSUNKI I PRZYJĘTE ROZWIĄZANIA PROJEKTOWE.
4. ZMIANY KONSTRUKCYJNE, MAJĄCE WPŁYW NA WYGLĄD, NALEŻY SKONSULTOWAĆ Z ARCHITEKTEM I INSPEKTOREM NADZORU ZAMAWIAJĄCEGO.
5. MEBLE SĄ PROTOTYPOWE – WYMAGAJĄ TESTU STABILNOŚCI IDZIAŁANIA PRZED ODBIOREM;
6. SZCZEGÓŁY WYKONAWCZE NALEŻY UZGODNIĆ Z ARCHITEKTEM W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO I INSPEKTOREM NADZORU ZAMAWIAJĄCEGO.

OZN.	NAZWA	ELEMENTY	OPIS OGÓLNY ELEMENTU OPIS SZCZEGÓŁOWY W OSOBNYM DOKUMENCIE: OPIS ELEMENTÓW NIETYPOWYCH	ILOŚĆ/ SZT.
H.EL.NT.01	ARKADY ŚWIETLNE 6 MODUŁÓW: 225X160 CM	KONSTRUKCJA + MEMBRANA	Element oświetleniowy, składający się z modułów. Arkady świetlne pełnią funkcję dekoracyjną i doświetlającą. Membrana typu Barisol, nieprzepuszczalna, rozpięta na podkonstrukcji metalowej.	1
H.EL.NT.02	ARKADY ŚWIETLNE 3 MODUŁY: 290 X 260 CM	KONSTRUKCJA + MEMBRANA	Oprawy oświetleniowe o przekroju okrągłym, montowane do konstrukcji. Światło odbite, skierowane w membranę.	1
H.EL.NT.03	EKSPOZYTOR WOLNOSTOJĄCY	OBUDOWA SKRZYNI + KORPUS + SZKLENIE + PODŚWIETLENIE	Ekspozytor wolnostojący przeznaczony do prezentacji ekspozycji sklepowej. Mebel pełni funkcję ekspozycyjną oraz magazynową – dolna część z szufladami umożliwia przechowywanie materiałów. Obudowa z litego drewna dębowego, opalanego do głębokiej czerni. Wnętrze z płyty laminowanej, białej RAL 9003. Góra przykryta szkłem bezpiecznym, fronty przesuwne, zamykane na klucz. Podświetlenie led. W dolnej części trzy szuflady zamykane na klucz.	3
H.EL.NT.04	BOKS MULTIMEDIALNY	PODKONSTRUKCJA MONTOWANA DO STROPU + OBUDOWA ZE STALI	Element podwieszany do sufitu na podkonstrukcji stalowej, obłożony blachą aluminiową 3mm, lakierowane na kolor wskazany w na rysunkach. W obudowie montowane są trzy ekrany. Konstrukcję wykonać zgodnie z rysunkami konstrukcji.	1
H.EL.NT.05	KOSZE W ZABUDOWIE	ZABUDOWA Z PŁYTY HPL	Kosze przeznaczone do segregacji odpadów, wkomponowane w zabudowę szatni. Fronty zlicowane ze ścianą szatni, wykończone kamieniem identycznym jak ściany szatni. Panel stalowy zlicowany z frontami, z klapami wrzutowymi i grawerowanym oznaczeniem rodzaju odpadów.	1
H.EL.NT.06	SZAFKI SZATNIOWE W ZABUDOWIE	ZABUDOWA Z PŁYTY HPL	Szafki szatniowe, montowane we wnękach, służące do przechowywania rzeczy osobistych zwiedzających. Elementy wkomponowane w zabudowę wnęk, licujące ze ścianą szatni. Zabudowa z płyty	1


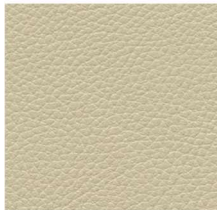
Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

			laminowanej 18 mm, zgodnie z rysunkami. Fronty zamykane na klucz. Uwzględnić odpowiednie oznaczenie szafek i kluczy.	
H.EL.NT.07	ZABUDOWA LADY – REGAŁ WYSOKI	SZAFKI POD REGAŁEM	Korpusy i fronty wykonane z płyty laminowanej 18 mm, w kolorze czarnym NCS S8500-N / RAL 7021, satynowe wykończenie, np. EGGER U899 ST9. Fronty zamykane na klucz. Cokoły stalowe.	1
		SKLANE FRONTY OD STRONY SPRZEDAWCY	Półki ekspozycyjne zamykane szklanymi frontami od strony kasy, wykonane ze szkła bezpiecznego bez ramki, zamykane na klucz. Zawiasy pivotowe ze stali mocowane w kamieniu. Uchwyty krawędziowe ze stali montowane na dole frontu.	1
H.EL.NT.08	ZABUDOWA LADY – REGAŁ NISKI	SZAFKI POD REGAŁEM	Korpusy i fronty wykonane z płyty laminowanej 18 mm, w kolorze czarnym NCS S8500-N / RAL 7021, satynowe wykończenie, np. EGGER U899 ST9. Fronty zamykane na klucz. Cokoły stalowe.	1
		SZKLANE FRONTY	Półki ekspozycyjne zamykane szklanymi frontami od strony kasy, wykonane ze szkła bezpiecznego bez ramki, zamykane na klucz. Zawiasy pivotowe ze stali mocowane w kamieniu. Uchwyty krawędziowe ze stali montowane na dole frontu.	1
		SZKŁO FIX OD STRONY KUPUJĄCYCH	Szyby stałe ze szkła bezpiecznego od strony zwiedzających, montaż na kątowniki stalowe.	1
H.EL.NT.09	ZABUDOWA LADY – LADA SKLEPOWA	ZABUDOWA MEBLOWA	Korpusy i fronty wykonane z płyty laminowanej 18 mm, w kolorze czarnym NCS S8500-N / RAL 7021, satynowe wykończenie, np. EGGER U899 ST9. Fronty zamykane na klucz. Cokoły stalowe. Montaż szuflady kasowej. Przelotki w blacie na przeprowadzenie kabli.	1
H.EL.NT.10	ZABUDOWA LADY – LADA BILETOWA	ZABUDOWA MEBLOWA	Korpusy i fronty oraz fronty wykonane z płyty laminowanej 18 mm, w kolorze czarnym NCS S8500-N / RAL 7021, satynowe wykończenie, np. EGGER U899 ST9. Fronty zamykane na klucz. Cokoły stalowe. Montaż szuflady kasowej. Przelotki w blacie na przeprowadzenie kabli. Montaż pętli indukcyjnej.	1
H.EL.NT.11	ZABUDOWA LADY – SZAFKA NAROŻNIKOWA	ZABUDOWA MEBLOWA	Korpusy i fronty wykonane z płyty laminowanej 18 mm, w kolorze czarnym NCS S8500-N / RAL 7021, satynowe wykończenie, np. EGGER U899 ST9. Fronty zamykane na klucz. Cokoły stalowe.	1
		DRZWI PRZESUWNE	Drzwi przesuwne, ukryte w ladzie. Wykończenie z blachy szczotkowanej.	1
H.EL.NT.12	ZABUDOWA LADY – REGAŁ TYLNY	ZABUDOWA MEBLOWA: REGAŁ Z PODŚWIETLENIE M	Korpusy i fronty wykonane z płyty laminowanej 18 mm, w kolorze czarnym NCS S8500-N / RAL 7021, satynowe wykończenie, np. EGGER U899 ST9. Fronty zamykane na klucz. Cokoły stalowe.	1



Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

			Podświetlenie led. Montaż lodówek.	
H.EL.NT.13	ZABUDOWA LADY – REGAŁ Z GABLOTA	ZABUDOWA MEBLOWA: SZUFLADY	Korpusy z płyty laminowanej 18 mm, w kolorze czarnym NCS S8500-N / RAL 7021, satynowe wykończenie, np. EGGER U899 ST9. Fronty wykończone kamieniem naturalnym, identycznym jak cały regał. Zamykane na klucz. Cokoły stalowe.	1
		SZKLENIE	Szklenie ze szkła bezpiecznego; od strony wejścia na wystawę szyby stałe, bez ramki, montaż na kątowniki ze stali; od strony klatki schodowej drzwiczki szklane otwierane pivotowo, zawiasy ze stali, montowane w kamieniu; góra- dół, zamykane na klucz, uchwyty krawędziowe ze stali nierdzewnej, montowane na dole frontu. W gablocie montowane reflektorki led.	1
H.EL.NT.14	OBUDOWA SZAFEK SZATNIOWYCH	ZABUDOWA MEBLOWA	Istniejące szafki szatniowe, stojące w rzędach, plecami do siebie należy obudować, płytą laminowaną 18mm – boki oraz góra. Płyta w kolorze czarnym NCS S8500-N / RAL 7021, satynowe wykończenie, np. EGGER U899 ST9. Cokół wymienić, lub dokleić stalowy, jednakowy jak w całej szatni.	3 komplety


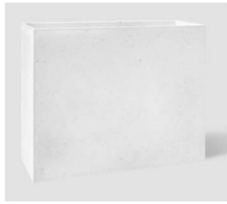

2. ZESTAWIENIE ELEMENTÓW TYPOWYCH

OZN.	NAZWA	OPIS	POGLĄDOWE ZDJĘCIE	ILOŚĆ SZT.
H.EL.T.01	SIEDZISKO Z OPARCIEM	<p>Sofa 4-os Wymiary min. 240x85x66h cm (+2%) 1. Elementy konstrukcyjne korpusu to: płyta wiórowa 18-21 mm, płyta pilśniowa 2-3 mm, sklejka 12 i 18 mm, tarcica sosnowa o przekrojach min. 25x50, 25x25 (mm). 2. Na warstwę wyściełającą zastosowano włókninę tapicerską o gramaturze min. 100 g/m². 3. Podstawę mebli stanowią: - płozy wykonanych z pręta ze stali nierdzewnej szczotkowanej o przekroju okrągłym 14 mm c - Podkładki pod płozy wykonane są z tworzywa PCV w kolorze bezbarwnym,</p> <p>Całość tapicerowana tkaniną, skład: 85% polichlorek winylu, 15% bawełna, o gramaturze min 800g/m² (kolorystyka do wyboru przez inwestora na etapie realizacji – min. 30 kolorów) , odporność</p>	 	6

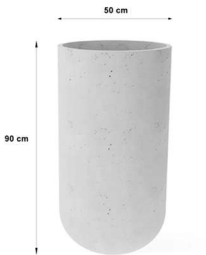
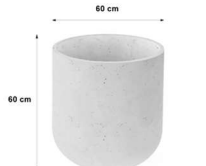
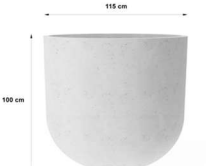

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

		<p>na ścierania min. 150 000 cykli Marindale, odporność na światło 6 EN ISO 105-B02, atest na trudnopalność NF P92 503, EN 1021-1, EN 1021-2</p> <p>Producent powinien posiadać atesty/certyfikaty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ISO 9001:2015 – system zarządzania jakością, potwierdzający wysokie standardy produkcji i obsługi klienta. - ISO 14001:2015 – system zarządzania środowiskowego, gwarantujący, że procesy produkcyjne są zgodne z zasadami zrównoważonego rozwoju. - FSC® (FSC®C157102) – certyfikat potwierdzający, że drewno używane w produkcji pochodzi z odpowiedzialnie zarządzanych lasów. <p>np. Noti sofa 4 os TRITOS indywidualna TR/2/N/-4os o wym. 240x85x66h, stelaż stal nierdzewna szczotkowana, pianki trudnopalne, tapicerka zmywalna eko skóra GINKGO, kolor Seigle 27 (wszystkie niezbędne certyfikaty dla użyteczności publicznej)</p>		
H.EL.T.02	SIEDZISKO BEZ OPARCIA	<p>Puf 2-os Wymiary min. 178x85x40h cm (+2%)</p> <p>1. Elementy konstrukcyjne korpusu to: płyta wiórowa 18-21 mm, płyta pilśniowa 2-3 mm, sklejka 12/18 mm, tarcica sosnowa o przekrojach min. 25x50, 25x25 (mm).</p> <p>2. Na warstwę wyściełającą zastosowano włókninę tapicerską o gramaturze co najmniej 100 g/m².</p> <p>3. Podstawę mebli stanowią:</p> <ul style="list-style-type: none"> - płozy wykonanych z pręta ze stali nierdzewnej szczotkowanej o przekroju okrągłym 14 mm c - Podkładki pod płozy wykonane z tworzywa PCV w kolorze bezbarwnym, Całość tapicerowana tkaniną, skład: 85% polichlorek winylu, 15% bawełna, o gramaturze min. 800g/m² (kolorystyka do wyboru przez inwestora na etapie realizacji – min. 30 kolorów) , odporność na ścierania min 150.000 cykli Marindale, odporność na światło 6 EN ISO 105-B02, atest na trudnopalność NF P92 503, EN 1021-1, EN 1021-2 <p>Producent powinien posiadać atesty/certyfikaty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ISO 9001:2015 – system zarządzania jakością, potwierdzający wysokie standardy produkcji i obsługi klienta. - ISO 14001:2015 – system zarządzania środowiskowego, gwarantujący, że 		<p>8</p> 

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

		<p>procesy produkcyjne są zgodne z zasadami zrównoważonego rozwoju.</p> <p>- FSC® (FSC®C157102) – certyfikat potwierdzający, że drewno używane w produkcji pochodzi z odpowiedzialnie zarządzanych lasów.</p> <p>np. Noti puf 2 os TRITOS indywidualny TR/P/P/N/-1os o wym. 178x85x40h, stelaż stal nierdzewna szczotkowana, pianki trudnopalne, tapicerka zmywalna eko skóra GINKGO, kolor Seigle 27 (wszystkie niezbędne certyfikaty dla użyteczności publicznej)</p>		
H.EL.T.03	WIESZAK SZATNIOWY SKŁADANY	<p>Wieszak do szatni ścienny z obrotową częścią roboczą.</p> <p>Wieszak ścienny do szatni z obrotową częścią roboczą 180°, składający się z dwóch listew – jedna mocowana na stałe do ściany, druga obracana na osi/kołku. Dwa rzędy haczyków na dwóch poziomach, przystosowane do wieszania kurtek i płaszczy; konstrukcja stalowa malowana proszkowo (lub równoważna), przeznaczona do intensywnego użytkowania w szatniach obiektów użyteczności publicznej. Możliwość złożenia/obrócenia wieszaka bliżej ściany w celu oszczędności miejsca w przejściach.</p> <p>NP. 3B GROUP</p>		3
H.EL.T.04	DONICA KORYTO DŁ. 80- 90, SZER.30-40, WYS.70-80 [cm]	<p>Donica betonowa wykonana z betonu architektonicznego, zbrojona włóknem szklanym , produkowanego w technologii GRC.</p> <p>W środku drenaż. Kolor biały.</p> <p>Wymiary: dł.80-90, szer. 30-40, wys. 70-80 [cm] np.: Weneve CT - Donica betonowa w kształcie prostokąta (biała) www.weneve.com.pl</p>		4
H.EL.T.05	DONICO KORYTO DŁ.110-120 , SZER.30-40, WYS.70-80 [cm]	<p>Donica betonowa wykonana z betonu architektonicznego, zbrojona włóknem szklanym , produkowanego w technologii GRC.</p> <p>W środku drenaż. Kolor biały.</p> <p>Wymiary: dł.110-120, szer. 30-40, wys. 70-80 [cm] np.: Weneve CT - Donica betonowa w kształcie prostokąta (biała) www.weneve.com.pl</p>		3

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

H.EL.T.06	DONICA OKRĄGŁA min. ø50cm WYS. min.,. 90 cm	Donica betonowa wykonana z betonu architektonicznego, zbrojona włóknem szklanym , produkowanego w technologii GRC. W środku drenaż. Kolor biały. Wymiary: śr. min. 50cm, wys. min. 90cm, np.: Weneve CT - Donica betonowa w kształcie misy www.weneve.com.pl		4
H.EL.T.07	DONICA OKRĄGŁA min. ø60 cm, WYS. min. 60cm	Donica betonowa wykonana z betonu architektonicznego, zbrojona włóknem szklanym , produkowanego w technologii GRC. W środku drenaż. Kolor biały. Wymiary: śr. min. 60cm, wys. min. 60cm, np.: Weneve CT - Donica betonowa w kształcie misy www.weneve.com.pl		4
H.EL.T.08	DONICA OKRĄGŁA min. ø115cm, WYS. min. 100 cm	Donica betonowa wykonana z betonu architektonicznego, zbrojona włóknem szklanym , produkowanego w technologii GRC. W środku drenaż. Kolor biały. Wymiary: śr. min. 115, wys. min. 100cm, np.: Weneve CT - Donica betonowa w kształcie misy www.weneve.com.pl		1
H.EL.T.09	SŁUPEK ODGRADZAJĄCY	SŁUPEK CHROMOWANY Z PODSTAWĄ OKRĄGŁĄ, WYS. 90- 92CM, Z TAŚMĄ CZARNĄ GR.5CM, DŁ.2,2M, Z GŁOWICĄ ZWIJAJĄCĄ W SŁUPKU		2


3. URZĄDZENIA

NR U.	NAZWA	OPIS	POGLĄDOWE ZDJĘCIE	ILOŚĆ SZT.
H.U.01	EKRAN 65"	<p>EKRANY MONTOWANE W EL NT 04 MULTIMEDIALNY BOX</p> <p>Profesjonalny monitor wielkoformatowy do zabudowy w ścianie typu Open Frame lub równoważny Przekątna 65 cale Panel LED, powłoka szklana antyodblaskowa, matowa, Rozdzielczość fizyczna: 4K UHD - 3840 x 2160 @60Hz Format obrazu 16:9 Jasność 550 cd/m2 z panelem dotykowym Przepuszczalność światła 85% Kontrast statyczny 1100:1 Kąty widzenia: 178°/178° Monitor musi posiadać system i oprogramowanie umożliwiające odtwarzanie treści bez komputera zewnętrznego, system Android min. 10 lub równoważny Obudowa czarna, matowa, metalowa, Cyfrowe wejścia sygnału HDMI x2, DisplayPort x1, RJ45 (LAN) x1 Wbudowane głośniki stereo, port USB, blokada przycisków OSD Blokada pilota tak</p> <p>NP. IIAMA ProLite TF6539AS- B1AG</p>		2
H.U.01a	ZESTAW MONTAŻOWY	<p>Uchwyt ścienny przystosowany do montażu ekranu 65", max obciążenie 125kg. Wymiary max.: 46 x 44x 3 cm np. IYYAMA MD-WM4040</p>		2
H.U.02	EKRAN 75"	<p>EKRANY MONTOWANE NA ŚCIANIE SZATNI</p> <p>Profesjonalny monitor wielkoformatowy Przekątna 75 cale Panel LED, powłoka szklana antyodblaskowa, matowa, Rozdzielczość fizyczna: 4K UHD - 3840 x 2160 @60Hz Format obrazu 16:9 Jasność 550 cd/m2 Kontrast statyczny 1100:1 Kąty widzenia: 178°/178° Monitor musi posiadać system i oprogramowanie umożliwiające odtwarzanie treści bez komputera zewnętrznego, system Android min. 10 lub równoważny Obudowa czarna, matowa, metalowa, Cyfrowe wejścia sygnału HDMI x2, DisplayPort x1, RJ45 (LAN) x1 Wbudowane głośniki stereo, port USB, blokada przycisków OSD Blokada pilota tak</p>		2

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

		NP. IIAMA ProLite LH7565UHSB-B1		
H.U.02a	SYSTEM MONTAŻOWY	Uchwyt ścienny przystosowany do montażu ekranu 75", max. obciążenie 125kg. Wymiary max. 44 x 66 x 3 cm; np. IIYAMA MD-WM6040		2
H.U.03	EKRAN 43"	<p>EKRANY MONTOWANE NA ŚCIANIE ZA KASĄ/INFORMACJĄ</p> <p>Profesjonalny monitor wielkoformatowy Przekątna 42 cale Panel LED, powłoka szklana antyodblaskowa, matowa, Rozdzielczość fizyczna: 4K UHD - 3840 x 2160 @60Hz Format obrazu 16:9 Jasność 550 cd/m2 z panelem dotykowym Przepuszczalność światła 85% Kontrast statyczny 1100:1 Kąty widzenia: 178°/178° Monitor musi posiadać system i oprogramowanie umożliwiające odtwarzanie treści bez komputera zewnętrznego, system Android min. 10 lub równoważny Obudowa czarna, matowa, metalowa, Cyfrowe wejścia sygnału HDMI x2, DisplayPort x1, RJ45 (LAN) x1 Wbudowane głośniki stereo, port USB, blokada przycisków OSD Blokada pilota tak</p> <p>NP. IIAMA ProLite TF4339AS-B1AG</p>		2
H.U.03a	ZESTAW MONTAŻOWY	Uchwyt ścienny przystosowany do montażu ekranu 43", max. obciążenie 50kg., wymiary max. 24 x 26 x 3 cm np. IIYAMA MD-WM2020		2
H.U.01-03	OPROGRAMOWANIE:	<p>Oprogramowanie do wszystkich ekranów, umożliwiające wyświetlanie aktualnej liczby dostępnych biletów na ekspozycję, informacje o aktualnych wystawach czasowych oraz stałych, informacje o muzeum, filmy edukacyjne, tabliczki sponsorskie.</p> <p>Moduł ekranów informacyjnych, musi stanowić rozszerzenie standardowej funkcjonalności użytkowanego w Muzeum systemu rezerwacji i sprzedaży biletów iKSORIS.</p> <p>Moduł przeznaczony do prezentacji treści informacyjnych i promocyjnych na ekranach informacyjnych.</p> <p>Aplikacja działająca w trybie pełnoekranowym.</p> <p>Prezentacja materiałów graficznych (np. obrazy, slajdy) zdefiniowanych i zarządzanych z poziomu użytkowanego w Muzeum modułu Administracja</p>		1 komplet

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

		<p>systemu iKSORIS. Możliwość centralnego zarządzania wyświetlanymi treściami bez konieczności ingerencji bezpośrednio na stanowisku wyświetlającym. Aplikacja uruchamiana na komputerze typu PC podłączonym do monitora lub telewizora. Obsługa ekranów o standardowych rozdzielczościach stosowanych w monitorach i telewizorach. Dostawa obejmuje licencjonowany moduł ekranów informacyjnych, kompatybilny z eksploatowaną w Muzeum wersją systemu iKSORIS. Licencja umożliwiająca użytkowanie modułu bez ograniczeń czasowych.</p>		
H.U.04	AUTOMAT BILETOWY	<p>MONTOWANY W ŚCIANIE SZATNI, DO ZAWIESZENIA NA ŚCIANĘ wymiary: 520-530x950-965x240-245cm [szer. x dł. x gł.] Automat biletowy musi służyć do samodzielnego zakupu biletów lub rozliczenia za wejście na oferowane wydarzenia Muzeum i być kompatybilny z użytkowanym w Muzeum systemem iKSORIS. Płatność wyłącznie kartami stykowymi, zbliżeniowymi lub BLIKem. Cechy: Ekran dotykowy min. 21" Wbudowany czytnik kodów Urządzenie musi współpracować z terminalami dla operatorów Fiserv Polska lub eService Urządzenie musi być wyposażone w drukarkę fiskalną Posnet HD Kiosk w wersji online (z fiskalizacją). Urządzenie zasilane 230 V podłączone do sieci lokalnej w celu komunikacji z serwerem użytkowanego w Muzeum systemu iKSORIS. Automat musi mieć umożliwiającą wentylację.</p>		1
H.U.04a	Moduł AUTOMAT PLUS do automatu biletowego	<p>W związku z funkcjonującym w Muzeum systemem sprzedaży biletów iKSORIS do automatu biletowego należy zakupić licencję „moduł AUTOMAT PLUS”. Umożliwić „wpięcie” automatu biletowego do użytkowanego w Muzeum systemu.</p>		1
H.U.05	INFOKIOSK	<p>WYKORZYSTANE ISTNIEJĄCE URZĄDZENIE (UŻYTKOWANEGO W MUZEUM), DO PRZEŁOŻENIA Z ISTNIEJĄCEJ OBUDOWY</p>		1

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

H.U.06	ŁODÓWKA PODBLATOWA	<p>WYPOSAŻENIE SKLEPU: ŁODÓWKA PODBLATOWA DO NAPOJÓW, CZARNA, DRZWI Z PRZESZKLENIEM, WYMIARY: SZER. 85-90CM, GŁ MAX 51CM, SZER MAX 90CM</p> <p>Podblatowa chłodziarka barowa 2-drzwiowa suwana, pojemność min. 197 L, zakres temperatur +2 do +10°C, statyczne chłodzenie z agregatem wewnętrznym (R600a), automatyczne odszranianie. Drzwi przeszkłone (hartowane szkło, samozamykające), 4 regulowane półki, oświetlenie LED, elektroniczny termostat z wyświetlaczem. Wymiary 850-900×max 510× max900 mm, moc ok. 0,2 kW, do ekspozycji napojów w barach, restauracjach i sklepach. Zgodna z normami UE dla urządzeń chłodniczych.</p> <p>NP. Profesjonalna Chłodziarka Barowa 2-Drzwi Sowane 197L Amitek 1140022 Wymiary (S/G/W): 900 x 510 x 900mm</p>		2
H.U.07	PĘTLA INDUKCYJNA	<p>Zestaw z pętlą indukcyjną magnetyczną i interkomem z aparatami słuchowymi.</p> <p>np. Rondson - PACK DUO</p>		2
H.U.08	ROLETA MONTOWANA W REGAŁACH W LPRZESTRZENI LADY	<p>ROLETA UKRYTA, MONTOWANA W LADZIE, W GÓRNEJ CZĘŚCI REGAŁU. PANCERZ ALUMINIOWY, PEŁEN, WYPELNIONY PIANKĄ POLIURETANOWĄ W KOLORZE CZARNYM CZARNYM RAL 9005, NP. ALUPROF SP-E. BEZ DODATKOWYCH SŁUPKÓW PO ŚRODKU. PANCERZ ALUMINIOWY PA39.</p> <p>UWAGA! ROLETY NALEŻY ZAMÓWIĆ ZGODNIE Z WYMIARAMI REGAŁU. ROLETA MONTOWANA DO KONSTRUKCJI REGAŁÓW – PATRZ RYSUNKI KONSTRUKCJI.</p>		3

4. ZESTAWIENIE OZNACZEŃ

NR	OPIS	ILOŚĆ	SPOSÓB WYKONANIA
OZN.01	OZN. KAS "KASA / INFORMACJA" - LADA	2	Litery wycinane z czarnego plexi 3mm, naklejane do powierzchni taśmą samoprzylepną
OZN.02	OZN. KAS "KASA / INFORMACJA" - SUFIT	2	

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum





OZN.03	OZN. SKLEPU "SKLEP" - LADA	1	
OZN.04	OZN. SKLEPU "SKLEP" - SUFIT	1	
OZN.05	OZN. AUTOMATU "AUTOMAT BILETOWY"	1	
OZN.06	OZN. TOALET "TOALETY"	1	
OZN.07	OZN. SZATNI "SZATNIA"	1	
OZN.08	OZN. EKRANU "CO NOWEGO W MUZEUM"	1	
OZN.09	OZN. EKRANU "ODKRYJ ŚWIAT PIERWSZYCH PIASTÓW"	1	
OZN.10	OZN. EKRANU "QUIZ"	1	
OZN.11	OZN. KOSZY "PLASTIK"	1	Napis grawerowany na blaszy
OZN.12	OZN. KOSZY "PAPIER"	1	
OZN.13	OZN. KOSZY "SZKŁO"	1	
OZN.14	OZN. KOSZY "ZMIESZANE"	1	
OZN.15	OZN. SZAFEK SZATNIOWYCH	189	Litery wycinane z czarnego plexi 3mm, naklejane do powierzchni taśmą samoprzylepną

5. NASADZENIA



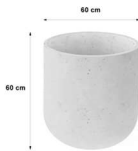



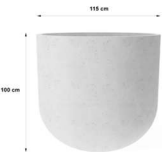

UWAGA!

PRZED SADZENIEM ROŚLIN NALEŻY PRZYGOTOWAĆ ODPOWIEDNIO PODŁOŻE.

PRZYJĘTA ILOŚĆ SZTUK MOŻE SIĘ RÓŻNIĆ W ZALEŻNOŚCI OD WIELKOŚCI NASADZEŃ. NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ NA MIEJSCU PODCZAS NADZORÓW AUTORSKICH.

MIEJSCE	GATUNEK	ZDJĘCIE	ILOŚĆ
H.EL.T.04 DONICA KORYTO DŁ. 80- 90, SZER.30-40, WYS.70-80 [cm]	Zamioculcas, Sansewieria gwinejska		31 SZT.
H.EL.T.05 DONICO KORYTO DŁ.110-120 , SZER.30-40, WYS.70-80 [cm] 	Sadzić rośliny duże, powyżej 60cm		4 szt. na donicę 90x30 [cm] 5 szt. na donicę 120x30 [cm]
H.EL.T.06 DONICA OKRĄGŁA min. ø50 WYS. min. 90 [cm] W CIENIU 	Juka Sadzić rośliny duże, powyżej 150cm		1 szt. 1 szt. na donicę

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum




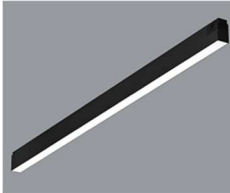
<p>H.EL.T.06 DONICA OKRĄGŁA min. \varnothing50 WYS. min. 90 [cm] W SŁOŃCU</p> 	<p>Strelitzia Nicola Ficus Elastica Dypsis lutescens</p> <p>Sadzić rośliny duże, powyżej 150cm</p>		<p>3 szt.</p> <p>1 szt. na donicę</p>
<p>H.EL.T.07 DONICA OKRĄGŁA min. \varnothing60, WYS. min. 60 [cm] W CIENIU</p> 	<p>Dracena</p> <p>Sadzić rośliny duże, powyżej 150cm</p>		<p>1 szt.</p> <p>1 szt. na donicę</p>
<p>H.EL.T.07 DONICA OKRĄGŁA min. \varnothing60, WYS. min. 60 [cm] W SŁOŃCU</p> 	<p>Monstera Ficus Elastica</p> <p>Sadzić rośliny duże, powyżej 150cm</p>		<p>3 szt.</p> <p>1 szt. na donicę</p>
<p>H.EL.T.08 DONICA OKRĄGŁA min. \varnothing115, WYS. min. 100 [cm]</p> 	<p>Ficus lyrata dębolistny Chlorophytum comosum</p> <p>wys. 160cm</p>		<p>1 szt.</p> <p>1 szt. na donicę</p>

6. ZESTAWIENIE OPRAW OŚWIETLENIOWYCH

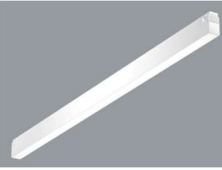
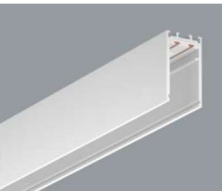

**UWAGA! WSZYSTKIE OPRAWY STEROWANE DALNIE Z POZIOMU LADY.
NALEŻY ZAPEWNIĆ MOŻLIWOŚĆ ŚCIEMNIANIA OPRAW ORAZ PODZIAŁ WYŁĄCZENIA
POSZCZEGÓLNYCH SEKCJI ŚWIETLNYCH.**

SYMBOL	NAZWA	ZDJĘCIE POGLĄDOWE	OPIS	ILOŚĆ
OP1a	OPRAWA WPUSZCZANA, MONTOWANA W SUFICIE RASTROWYM		Źródło światła: LED, Min. strumień świetlny: 1600lm, Temp barwowa: 3000K, Wskaźnik oddawania barw: nie mniej niż : 80 Ra, Rozsył dolny: 100%, odbłyśnik: czarny przybliżone wymiary w mm: śr. 170-180	25

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

			NP.: SPECTRA Daisy 80 Recessed Frost 56d 2550lm LUB NP GLAMOX D70-R155 G2 1600 DALI 840 LI BM/BL	
OP1b	LAMPA SPUSZCZANA, BIAŁA		Źródło światła: LED, Min. strumień świetlny: 1018lm, Temp barwowa: 3000K, Wskaźnik oddawania barw: nie mniej niż : 80 Ra, Rozsył dolny: 100%, odbłyśnik: srebrny błyszczący przybliżone wymiary w mm: śr. 170-180, wys. 170 NP.: SPECTRA DAISY SUSPENDED PLX WIDE FLOOD 2400lm LUB GLAMOX D70-S155 G2 1000 DALI 840 BM/BL	6
OP2a	REFLEKTOR SYSTEMOWY CZARNY, WPINANY W SZYNOPRZEWÓD DO ZABUDOWY G-K.		OPRAWA SYSTEMOWA CZARNA, TYPU SPOTLIGHT, WPINANA W SZYNOPRZEWÓD. MOŻLIWOŚĆ REGULACJI KIERUNKU ŚWIECENIA. Dł.: nie mniej niż 800mm Min strumień świetlny: 1700lm, Temperatura barwowa: 3000K, Kąt: 40° lub 45° NP.: LABRA RAY EVO SYSTEM STIK ON 55X2 C 2x1100lm LUB SPECTRA INSIGHT SPOT 1600lm	14
OP2b	REFLEKTOR SYSTEMOWY BIAŁY, WPINANY W SZYNOPRZEWÓD SPUSZCZANY.		OPRAWA SYSTEMOWA BIAŁA, TYPU SPOTLIGHT, WPINANA W SZYNOPRZEWÓD. MOŻLIWOŚĆ REGULACJI KIERUNKU ŚWIECENIA. Dł.: nie mniej niż 800mm Min strumień świetlny: 1700lm, Temperatura barwowa: 3000K, Kąt: 40° lub 45° NP.: LABRA RAY EVO SYSTEM STIK ON 55X2 C 2x1100lm LUB SPECTRA INSIGHT SPOT 1600lm	32
OP3a	OPRAWA SYSTEMOWA, CZARNA, PODŁUŻNA, MONTOWANA W SZYNOPRZEWÓD ZIE DO ZABUDOWY G-K.		OPRAWA SYSTEMOWA CZARNA, MONTOWANA W SZYNOPRZEWODZIE. UWAGA! SPÓD OPRAWY NIE WYSTAJE POZA LICO SUFITU. Dł.: nie mniej niż 800mm Min strumień świetlny: 1700lm, Temperatura barwowa: 3000K,	7

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

			NP.: LABRA RAY EVO SYSTEM LIGHTLINE 9 LUB SPECTRA INSIGHT PLX	
OP3b	OPRAWA SYSTEMOWA, BIAŁA, PODŁUŻNA, MONTOWANA W SZYNOPRZEWODZIE SPUSZCZANYM		OPRAWA SYSTEMOWA DO WPINANIA W SZYNOPRZEWÓD BIAŁY. UWAGA! SPÓD OPRAWY NIE WYSTAJE POZA LICO SUFITU. Dł.: nie mniej niż 800mm Min strumień świetlny: 1700lm, Temperatura barwowa: 3000K, Liniowa oprawa LED typu Ray Evo System Lightline 9 (moduł ok. 870 mm), do wbudowania w systemowy profil natynkowy/zwieszany/wpuszczany. Moc modułu ok. 20–40 W, strumień świetlny 1000–3000 lm, CRI ≥90, barwa 3000/4000 K, klosz opalowy lub mikropryzmatyczny. Zasilacz wbudowany w korpus, zasilanie 230 V, sterowanie ON/OFF lub DALI. Korpus aluminiowy w kolorze białym (microtexture), montaż jako element systemu Ray Evo w przestrzeniach biurowych i komercyjnych. NP.: LABRA RAY EVO SYSTEM LIGHTLINE 9 LUB SPECTRA INSIGHT PLX	32
C	SZYNOPRZEWÓD SPUSZCZANY BIAŁY		SZYNOPRZEWÓD ZWIESZANY Z SUFITU. WYS. OD POSADZKI 340CM. OPRAWY MONTOWANE W SZYNOPRZEWODZIE BIAŁE. 2F – OSOBNY OBWÓD DLA OPRAW PODŁUŻNYCH I REFLEKTORÓW NP.: LABRA REY EVO SYSTEM SPUSZCZANY LUB LABRA INSIGHT PROFILE 2 SURFACE ZWIESZANY	14 ODCINKÓW
D	SZYNOPRZEWÓD DO ZABUDOWY, CZARNY		SZYNOPRZEWÓD DO ZABUDOWY G-K, OFNIĘTY OD LICAU – BEZ WIDOCZNEJ RAMKI, CZARNY. 2F – OSOBNY OBWÓD DLA OPRAW PODŁUŻNYCH I REFLEKTORÓW UWAGA! SZYNOPRZEWÓD POWINIEN STANOWIĆ JEDNĄ, CIĄGLĄ LINIĘ W ZABUDOWIE (BEZ PRZERW). NALEŻY PRZEWIDZIEĆ SYSTEMOWE ŁĄCZENIE	3 ODCINKI

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

			<p>NA NAROŻNIKACH. OPRAWY MONTOWANE W SZYNOPRZEWODZIE CZARNE.</p> <p>NP.: LABRA RAY EVO SYSTEM WPUSZCZANY LUB SPECTRA INSIGHT RECESSED PODTYNKOWY</p>	
OP4a	OPRAWY PODŁUŻNE DŁ. 160CM i 260CM, MONTOWANE W ARKADACH ŚWIETLNYCH - H.EL.NT. 01 ORAZ H.EL.NT.02.		<p>OŚWIETLENIE LED, PASEK MONTOWANE W PROFILACH ALUMINIOWYCH, KĄTOWYCH 45 STOPNI. PASEK LED COB, MOC 15W/m, TEMP. BARW. 3000K, NAPIĘCIE ZASILANIA 24VDC, STRUMIEŃ ŚWIETLNY 1800lm/m. ZASILACZE MONTOWAĆ POD SUFITEM. STEROWANIE Z POZIOMU LADY. PROFILE MONTOWANE W PRZYGOTOWANYCH NA ZAMÓWIENIE KORYTACH, PODWIESZANYCH POD ARKADAMI. UWAGA! ELEMENT JEST PROTOTYPEM. SZCZEGÓŁY WYKONANIA NALEŻY KONSULTOWAĆ Z ARCHITEKTEM ZA POŚREDNICTWEM ZAMAWIAJĄCEGO NA ETAPIE NADZORÓW AUTORSKICH.</p>	18
OP5	OPRAWA WPUSZCZANA, MONTOWANA W EL. NT. 13 ZABUDOWA LADY-REGAŁ Z GABLOTA		<p>Źródło światła LED, Min. strumień świetlny: 290lm, Temp barwowa 3000K, Wskaźnik oddawania barw: nie mniej niż ≥ 80 Ra, Odbłyśnik czarny Przybliżone wymiary w mm: śr. ok. 85mm</p> <p>NP.: Spectra Lighting Pino 70 Recessed PLX 830 LUB GLAMOX D70-R70 G2 300 DALI 830 LI MB BM/BL</p>	8 SZT.
PASKI LED	PASKI LED MONTOWANE W LADZIE.		<p>PASEKI LED MONTOWANE W LADZIE. TAŚMA ŚWIECĄCA JEDNOLITYM ŚWIATŁEM, BARWA CIEPŁA 3000K. DŁUGOŚCI WEDŁUG RYSUNKÓW.</p> <p>ZASILACZ UKRYTY POD KONSTRUKCJĄ LADY. WŁĄCZENIA OŚWIETLENIA Z POZIOMU LADY – PANEL STEROWANIA OŚWIETLENIE.</p>	9 SZT.

PUNK GASTRONOMICZNY

1. ELEMENTY NIETYPOWE – ROBIONE NA ZAMÓWIENIE

UWAGI OGÓLNE:



1. WSZYSTKIE ELEMENTY NALEŻY WYKONAĆ Z MATERIAŁÓW NIEPALNYCH, LUB ZABEZPIECZONYCH DO NRO.
2. WYMIARY NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ NA MIEJSCU;
3. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC NALEŻY OMÓWIĆ Z ARCHITEKTEM I INSPEKTOREM NADZORU ZAMAWIAJĄCEGO PRZYGOTOWANE RYSUNKI I PRZYJĘTE ROZWIĄZANIA PROJEKTOWE.
4. ZMIANY KONSTRUKCYJNE, MAJĄCE WPŁYW NAWYGLĄD, NALEŻY SKONSULTOWAĆ Z ARCHITEKTEM I INSPEKTOREM NADZORU ZAMAWIAJĄCEGO PRZEZ ZAMAWIAJĄCEGO.
5. MEBLE SĄ PROTOTYPOWE – WYMAGAJĄ TESTU STABILNOŚCI IDZIAŁANIA PRZED ODBIOREM;
6. SZCZEGÓŁY WYKONAWCZE NALEŻY UZGODNIĆ Z ARCHITEKTEM W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO I INSPEKTOREM NADZORU ZAMAWIAJĄCEGO.

OZN.	NAZWA	OPIS OGÓLNY ELEMENTU UWAHA! OPIS SZCZEGÓŁOWY W OSOBNYM DOKUMENCIE: OPIS ELEMENTÓW NIETYPOWYCH	ILOŚĆ SZT.
G.EL.NT.01	LADA BUFETOWA	Konstrukcja lady oparta jest na ścianie z gazobetonu z wzmocnieniem stalowym. Front i blat wykończone w kamieniu naturalnym gr. 2cm. Cokół lady wykończony kamieniem łupanym, ciętym w lica gr. około 4 cm. W ladzie montowane sprzęty: lada chłodnicza, konserwator lodów, szafa chłodnicza do napojów. Pod blatem montowana zabudowa stolarska. W szafkach i blacie należy zamontować odpowiednie urządzenia, które zostały wskazane na rysunkach. Prace należy wykonywać etapowo; Każdy etap powinien być odebrany przez inspektora nadzoru po zgłoszeniu przez wykonawcę gotowości do odbioru etapu wykonanych robót.	1
G.EL.NT.02	STÓŁ PODŁUŻNY	Stół podłużny przeznaczony o wysokości przewidzianej dla wysokich stołków barowych. Stół wykonany z drewna klejonego, dębowego I-szej klasy. Drewno olejowane, wybarwienie naturalne. Blat wzmocniany dodatkowo profilami stalowymi, ukrytymi w grubości blatu. Widoczne profile drewniane grubości 8 cm. Blat pogrubiany obwodowo. Podkonstrukcja ukryta w grubości blatu. Nogi z drewna litego. Należy wykonać test stabilności mebla. W razie konieczności, należy wykonać kotwienie do posadzki.	1
G.EL.NT.03	SIEDZISKO	Siedzisko stałe, montowane przy ścianie. Wykończenie z drewna klejonego dębowego I-szej klasy. Drewno olejowane, wybarwienie naturalne. Podkonstrukcja siedziska z profili stalowych 3x3 cm. Stelaż ukryty w grubości siedziska. Nogi z drewna klejonego grubości 8cm. Elementy tapicerowane montowane we frezie 2cm. Wykończenie z eko skóry beżowej, np. Ginkgo (kolor Seigle 27).	1
G.EL.NT.04	STOLIKI	Stolik wolnostojący o konstrukcji metalowo-drewnianej, przeznaczony do strefy gastronomicznej. Blat: drewno klejone dębowe I-szej klasy. Drewno olejowane wykończenie naturalne. Stelaż ze stali szlachetnej, szlifowanej.	3
G.EL.NT.05	STÓŁKI	Siedzisko przeznaczone do strefy gastronomicznej. Mebel o prostej, zwartej konstrukcji wykonanej z drewna klejonego dębowego, I-szej klasy, olejowane. Element mobilny, może pełnić funkcję dodatkowego siedziska lub stolika pomocniczego.	3
G.EL.NT.06	ZABUDOWA KOSZY	Zabudowa przeznaczona do segregacji odpadów ze strefy konsumpcyjnej. Zabudowa z płyty laminowanej 18mm, gładka, biała RAL 9003, lub NCS S0502-G, np. EGGER Białe Premium W1000 ST9. Zabudowa z czterema szufladami, w środku pojemniki na odpady.	1


Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

		Panel frontowy z klapami wrzutowymi do koszy oraz grawerem w stali z oznaczeniami rodzaju odpadów.	
G.EL.NT.07	STOŁY OKRĄGŁE	Stół okrągły przeznaczony do strefy gastronomicznej, składający się z blatu kamiennego oraz stalowej podstawy stożkowej. Blat z kamienia naturalnego gr. 2 cm. Noga stożkowa ze stali lakierowanej na czarno RAL 9005.	3
G.EL.NT.08	LAMPY OKRĄGŁE	Lampy okrągłe, wykonane ze z blachy szczotkowanej. W lampie montowane dwa, niezależnie działające źródła światła; oprawa natynkowa oraz pasek led. Montaż na cięgnach stalowych do stropu.	3
G.EL.NT.09	OPRAWA NAD LADĄ	Obudowa lampy przeznaczona do montażu nad ladą w strefie gastronomicznej. Zapewniająca estetyczne zamaskowanie oprawy oświetleniowej. Obudowa z blachy szczotkowanej. Montaż do sufitu na cięgnach stalowych.	2






2. ZESTAWIENIE MEBLI TYPOWYCH

	NAZWA	OPIS	POGLĄDOWE ZDJĘCIE	ILOŚĆ SZT.
G.EL.T.01	KRZESŁA	<p>Krzesło kawiarniane wykonane z lekkiej konstrukcji metalowej oraz sklejki dębowej.</p> <p>Krzesło konferencyjno-gościnne na stalowym stelażu malowanym proszkowo. Siedzisko i oparcie z formowanej sklejki fornirowanej (np. dąb), profilowane, lakierowane. Wymiary orientacyjne: szer. ok. 520–550 mm, gł. ok. 500 mm, wys. całkowita ok. 800–850 mm, wys. siedziska ok. 460–470 mm. Konstrukcja umożliwiająca sztaplowanie, przeznaczona do sal konferencyjnych, recepcji i stref spotkań w biurach.</p> <p>Siedzisko – sklejka dębowa, grubość 10-12mm, od spodu dystanse do sztaplowania 4 szt., Oparcie – sklejka dębowa grubości 11-13mm,; Podstawa: płoza metalowa; stelaż malowany proszkowo na czarny półmat RAL 9005, wykonany z rury śr. 10-12mm, stopki tworzywowe do powierzchni twardej, kolor czarny.;</p> <p>Elementy ze sklejki pokryte trudnozapalnym lakierem, spełniającym normy ÖNORM A 1605-12, ÖNORM A 3800-1, DIN 4102-B1 i EN 13501-1,;</p> <p>Maksymalne obciążenie – 120 kg</p> <p>Np.: MDD AFI AF04, OPARCIE PROSTE, SIDZISKO I OPARCIE: FORNIR DĄB CZARNY, STOPKI NA POW. TWARDĄ</p>		12
G.EL.T.02	STOŁKI BAROWE	<p>Krzesło barowe wykonane z lekkiej konstrukcji metalowej oraz sklejki dębowej.</p> <p>Oparcie o zaokrąglonych brzegach narożnikach. Wymiary orientacyjne: szer. ok. 500 mm, gł. ok. 490 mm, wys. całkowita ok. 1100 mm, wys. siedziska ok. 460–470 mm. Konstrukcja umożliwiająca sztaplowanie, przeznaczenie do sal konferencyjnych, recepcji i stref spotkań w biurach.</p> <p>Siedzisko – sklejka dębowa gr. 10-12 mm, od spodu dystanse do sztaplowania , 4 szt.;</p> <p>Oparcie – sklejka dębowa, gr. 11-13 mm.;</p> <p>Podstawa – płoza metalowa, stelaż malowany proszkowo na czarny półmat RAL 9005, wykonany z rury o śr. 10-12 mm, stopki z tworzywa do powierzchni twardej, kolor czarny.</p> <p>Elementy ze sklejki pokryte trudnozapalnym lakierem, spełniającym normy ÖNORM A 1605-12, ÖNORM A 3800-1, DIN 4102-B1 i EN 13501-1;</p> <p>Maksymalne obciążenie – 120 kg</p>		9




Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

		Np. MDD AFI AF01, WYS. SIEDZISKA 78CM, BEZ OPARCIA, SIEDZISKO:FORNIR DĄB CZARNY, STOPKI NA POW. TWARDĄ		
G.EL.T.03	DONICA OKRĄGŁA min. ø50 WYS. min. 90 [cm] Z NASADZENIEM	Donica betonowa wykonana z betonu architektonicznego, zbrojona włóknem szklanym , produkowanego w technologii GRC. W środku drenaż. Kolor biały. Wymiary: śr. 50, wys. 90cm [wym. min.] np.: Weneve CT - Donica betonowa w kształcie misy Należy przygotować nasadzenia w donicach; Przygotować odpowiednio podłoże, posadzić w każdej donicy 1 szt. rośliny: Dypsis lutescens, wysokości min. 1m.		2


3. URZĄDZENIA

NR U.	NAZWA	OPIS	POGLĄDOWE ZDJĘCIE	ILOŚĆ SZT.
G.U.01	ZLEWOZMYWAK 1-KOMOROWY MAŁY	ZLEWOZMYWAK 1 KOM. STALOWY, WYM. 35-40X40-50CM, PODWIESZANY + SYFON + KOREK NP. FRANKE Box BXX 210/110-34 127.0453.653		1
G.U.02	ZLEWOZMYWAK 1-KOMOROWY DUŻY	ZLEWOZMYWAK 1 KOM., STALOWY, WYM 5-60X40-50CM, PODWIESZANY + SYFON + KOREK NP. FRANKE Box BXX 210/110-50 127.0453.656		1
G.U.03	BATERIA	BATERIA STOJĄCA, Z RUCHOMĄ WYLEWKĄ I FUNKCJA PRYSZNICA, WYKOŃCZENIE: CHROM NP. FRANKE MARIS SLIM SEMI PRO NR KAT. 115.0728.395		2
G.U.04	DOZOWNIK MYDŁA	DOZOWNIK MYDŁA ORAZ ŚRODKA DO DEZYNFEKCJI, MONTOWANY W BLACIE. ZBIORNIK 300ML., NAPEŁNIANIE OD GÓRY, MATERIAŁ: MOSIĄDZ, WYKOŃCZENIE: CHROM, NP. FRANKE ACTIVE SM CHROM NR KAT. 119.0547.902		3
G.U.05	LODÓWKA PODBLATOWA	SZAFKA BAROWA CHŁODNICZA PODBLATOWA NA NAPOJE WYM. 85-90X82-85X50-53CM Barowa szafa chłodnicza podblatowa o pojemności 176 L, zakres temperatur +1 do +10°C, statyczne chłodzenie z agregatem wewnętrznym (R600a), automatyczne odszranianie. 2 drzwi przesuwne przeszkłone (podwójne szkło, samozamykające), 4		1

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

		regulowane półki chromowane, oświetlenie LED, wnętrze aluminiowe, moc 0,17-20 kW, zużycie około 475 kWh/rok, do chłodni napojów w gastronomii. Zgodna z normami UE dla urządzeń chłodniczych. NP. BARTSCHER 700122		
G.U.06	KONSERWATOR LODÓW	KONSERWATOR DO LODÓW, WYM. 115-121X70-75X115-121CM, ZAKRES TEMPERATUR: -7 DO -20 ST Dystrybutor/konserwator do lodów impulsowych na 8 smaków (pojemniki GN 1/3, pojemność kuwet min. 5 l/szt.), zakres temperatur -7 do -20°C, agregat wewnętrzny (R290), automatyczne odszranianie. Wnętrze nierdzewne, szyby hartowane, drzwi przesuwne, oświetlenie LED, klasa D/E, regulator elektroniczny z wyświetlaczem, do ekspozycji w lodziarniach/gastronomii. Zgodny z normami UE dla urządzeń chłodniczych. NP. BOLARUS KRAKUS,		1
G.U.07	WYPOSAŻENIE LADY WITRYNA CUKIERNICZA MODUŁ 130CM	WITRYNA CHŁODNICZA DO ZABUDOWY DO WYROBÓW CUKIERNICZYCH, BEZRAMKOWA, PRZYSTOSOWANA DO ŁĄCZENIA W CIĄGI, WYM. 1250-1300×750-760×1250-1290 [mm], AGREGAT WEWNĘTRZNY, ZAKRES TEMPERATUR +5-+15°C, ZASILANIE 230/50 V/Hz, chłodzenie dynamiczne z agregatem wewnętrznym (R290), automatyczne odszranianie i odparowanie skroplin. Wnętrze AISI 430, szyba uchylna, drzwi tylne przesuwne, 3+1 regulowane półki szklane (około 500 mm), oświetlenie LED, powierzchnia ekspozycyjna min. 2,4 m². Regulator elektroniczny z wyświetlaczem, do ekspozycji w cukierniach/kawiarniach. Zgodna z normami UE dla urządzeń chłodniczych. NP BOLARUS VERTIKA, MODUŁ 130		1
G.U.08	WITRYNA CUKIERNICZA MODUŁ 90CM	WITRYNA CHŁODNICZA DO ZABUDOWY DO WYROBÓW CUKIERNICZYCH, BEZRAMKOWA, PRZYSTOSOWANA DO ŁĄCZENIA W CIĄGI, WYM. 870-900×750-760×1250-1290 [mm] AGREGAT WEWNĘTRZNY, zakres temp. +5-+15°C, chłodzenie dynamiczne z agregatem wewnętrznym (R290), automatyczne odszranianie i odparowanie skroplin. Wnętrze AISI 430, szyba uchylna, drzwi tylne przesuwne, 3+1 regulowane półki szklane, oświetlenie LED, powierzchnia ekspozycyjna min. 1,7 m², regulator elektroniczny z wyświetlaczem, do ekspozycji w cukierniach/kawiarniach. Zgodna z normami UE dla urządzeń chłodniczych NP BOLARUS VERTIKA, MODUŁ 90		1


Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

G.U.09	PODAJNIK DO RĘCZNIKÓW PAPIEROWYCH	PODAJNIK DO RĘCZNIKÓW PAPIEROWYCH, MONTAŻ WE FRONCIE W SZAFCE, OBOK ZLEWOZMYWAKA. PODAJNIK Z MECHANIZMEM DOCISKANIA PAPIERU. WYKOŃCZENIE ZE STALI INIERDZEWNEJ SZCZOTKOWANEJ Wymiary (S x W x G): 325 x 150 x 285 mm NP.: ZZ KWC RODAN NR KAT. RODX600TT 2000102672 EAN/GTIN: 7612210076152		1
DODATKOWE WYPOSAŻENIE SZAFEK W LADZIE				
NAZWA	OPIS			ILOŚĆ
ZESTAW KOSZY NA ODPADY, MONTOWANE W SZUFLADZIE	ZESTAW KOSZY NA ŚMIECI DO SZAFKI 60CM, TWORZYWO SZTUCZNE, 2 POJEMNIKI 26+11L, WYMIARY MIN. W ŚWIELE SZUFLADY: WYS. 28-30 CM, SZER. 42-45 CM, GŁ. 38-40 CM. WYMIARY POJEMNIKÓW: WYS. 27-30, SZER. 50-55 CM, GŁ. 45-50 CM POJEMNIKI Z PODZIAŁEM NA SEGREGACJĘ. NP.: GOLLINUCCI PULLBOY VARIO 9XL 600/ 26+1109.681.A EAN 5901554243156			2
KOSZE NARŻONE DO MONTAŻU W SZAFKACH	SYSTEM PRZECHOWANIA W SZAFKACH NAROŻNYCH TYPU „NERKA”			2
SZUFLADA KASOWA	SZUFLADA KASOWA NA BANKNOTY I BILON, METALOWA, ZAMYKANA NA KLUCZ. KOLOR CZARNY.			1
PRZELOTKI W BLACIE	PRZELOTKI MONTOWANE W BLACIE DO PRZEPROWADZENIA KABLI ORAZ PRZYŁĄCZA WODY W EKSPRESIE. NP.: Schachermayer Przepust kablowy okrągły, ø otworu 35 mm, mosiądz niklowany, polerowany nr art.: 103356067			2


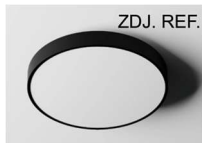

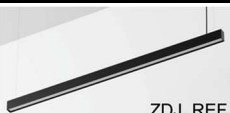
4. ZESTAWIENIE OPRAW OŚWIETLENIOWYCH

UWAGA! WSZYSTKIE OPRAWY STEROWANE DALNIE Z POZIOMU LADY.




NALEŻY ZAPEWNIĆ MOŻLIWOŚĆ ŚCIEMNIANIA OPRAW ORAZ PODZIAŁ WYŁĄCZENIA POSZCZEGÓLNYCH SEKCJI ŚWIETLNYCH.

SYMBOL	NAZWA	ZDJĘCIE POGLĄDOWE	OPIS	ILOŚĆ
A1	LAMPA SPUSZCZANA TUBA CZARNA		WYS.70CM, ŚR. 2,5 CM 1X LED min. 303lm, 0,8 WSPÓŁCZYNNIK KONSERWACJI, MOC PRZYŁĄCZA: 4,5-6.4W, TEMP. BARW.: 2700K Oprawa oświetleniowa zwieszana cylindryczna LED, strumień świetlny min. 350–700 lm, barwa 2700 K, optyka 46°. Zasilanie 230 V z wbudowanym zasilaczem, sterowanie on-off. Obudowa aluminiowa czarna (Tx), IP20, klasa I, z rotacją w 2 osiach, do oświetlenia akcentowego/dekoracyjnego w obiektach biurowych, handlowych i użyteczności publicznej. Zgodna z normami UE (PN-EN 60598).	12

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

			NP.: LABRA STIK 25 700 ZW 46D CZARNY 2700K	
B1	1x LED, 960lm, WSPÓŁCZ. KONSERWACJI: 0,8, MOC: 12,8W NP.: LABRA LINE IN AD48V-F570	 ZDJ. REF.	OŚWIETLENIE SYSTEMOWE; OPRAWY MONTOWANE W PROFILU ALUMINIOWYM, BEZRAMKOWYM, CZARNYM, DO MONTAŻU W SUFICIE G-K. WYS. SUFITU 300CM. DO PROFILU WPINANE LAMPY LINIOWE ORAZ REFLEKTORKI.	3
B2	1X LED 543 lm, WSPÓŁCZ. KONSERWACJI: 0,8, MOC: 8,4W NP.: LABRA STIK ON 35 AD48V-F X1 V.2 35D			6
C	OPRAWA OKRĄGŁA, NATYNK OWA, DO MONTAŻU W METALOWYM KLOSZU, ROBIONYM NA ZAMÓWIENIE	 ZDJ. REF.	OPRAWA OKRĄGŁA, MONTOWANA W KLOSZU Z METALU, SPÓD KLOSZA NA WYSOKOŚCI około 280CM. 1X LED, WSPÓŁCZYNNIK KONSERWACJI nie mniej niż 0,8, MOC od 21,1 – 21,5W, TEMP. BARW. - 3000K Średnica: ok. 400 mm, moc: min. 21.1 W (moduł LED niewymienny), strumień światlny: nie mniej niż 2000 lm. Temperatura barwowa: 3000 K (930, ciepła biała), wskaźnik oddawania barw: CRI ≥90, Optyka: Diffusing 107D (szeroki rozsył. 107°), zasilanie: 230 V AC / 50–60 Hz, wbudowany zasilacz, sterowanie: DALI (wsparcie dimmingu, scen oświetleniowych), materiały: Aluminium (obudowa), PMMA (klosz), kolor czarny Tx (microtexture lub równoważny), klasa IP: min. IP20; klasa ochronności: I, montaż: Natynkowy sufitowy, bez widocznych elementów montażowych. NP. LABRA RIVA R40 NT DALI, 930, Diffusing 107D	3
C1	PASEK LED MONTOWANY W METALOWYM KLOSZU, ROBIONYM NA ZAMÓWIENIE		PASEK LED COB, BARWA POMARAŃCZOWA, MONTOWANY WEWNĄTRZ OBRĘCZY KLOSZA.	3
D	OPRAWA LINIOWA, ZWIESZANA	 ZDJ. REF.	OPRAWA LINIOWA ZWIESZANA NAD LADĄ, MONTOWANA W ELEMENTE KORYCIE Z BLACHY. WYS. OD POSADZKI 200CM. TEMP. BARWOWA: nie mniej niż : 2700K, DŁ. 200-210CM, ŚWIECENIE GÓRA/DÓŁ. Oprawa oświetleniowa liniowa zwieszana LED,	2

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

			<p>wersja High Power, moc 65 W, strumień świetlny min. 3200 lm, CRI ≥90, optyka opal/mikropryzmatyczna (UGR ≤25). Zasilanie 230 V z wbudowanym zasilaczem, sterowanie DALI (dimming, sceny). Obudowa aluminiowa z poliwęglanowym kloszem w kolorze czarnym (microtexture), IP20, klasa I, do oświetlenia biurowego/komercyjnego. Zgodna z normami UE (PN-EN 60598).</p> <p>NP.: LABRA Ray EVO Lightline ZW 14 HP, 65W, DALI, czarny Tx</p>	
E	LAMPA ZWIESZANA LED,		<p>OPRAWY ZWIESZANE DOWNLIGHTY, KOLOR BIAŁY. SPÓD OPRAW NA WYSOKOŚCI 350CM. 1XLED, WSPÓŁCZYNNIK KONSERWACJI 0,8, MOC nie mniej niż 14,7W, TEMP. BARW. 3000K</p> <p>Oprawa oświetleniowa zwieszana typu edge LED, ściennie-sufitowa, natynkowa, średnica Ø133–150 mm, wysokość ok. 200 mm, zintegrowany moduł LED 15 W, strumień świetlny min. 1170 lm, kąt rozsyłu 36° (medium), temp. barw. (3000 K), CRI ≥98, trwałość 50 000 h. Zasilanie 230 V z wbudowanym zasilaczem, sterowanie Z-Wave (dimming, sceny). Obudowa aluminiowo-tworzywowa biała (RAL 9010), montaż na puszcze 60 mm, IP20/IP44, do oświetlenia funkcjonalnego/dekoracyjnego w obiektach biurowych, handlowych i użyteczności publicznej. Zgodna z normami UE (PN-EN 60598).</p> <p>NP.: LABRA PROXA ZW EDGE LED P15 MEDIUM 36D BIAŁA</p>	9
F	REFLEKTOR NATYNKOWY, BARWA ŚWIATŁA NIEBIESKA		<p>REFLEKTOR NATYNKOWY LED, Z MOŻLIWOŚCIĄ UKIERUNKOWANIA ŚWIATŁA, BARWA ŚWIATŁA DOMYŚLNIE NIEBIESKA, STEROWANIE ZDALNE Z LADY. MOŻLIWOŚĆ ZMIANY BARWY ŚWIATŁA NA INNE KOLORY.</p> <p>WYMIARY 20-25X20-25X10-15 CM. MONTAŻ 30CM PONIŻEJ STROPU, ŚWIARŁO SKIEROWANE NA SIATKĘ METALOWĄ POD SUFITEM. MOŻLIWOŚĆ ŚCIEMNIANIA OPRAWY.</p> <p>NP.: Reflektor LIGHT4ME Black Par 7x10W RGBWA</p>	6
OŚW. EW.	OŚWIETLENIE EWAKUACYJNE		<p>OŚWIETLENIE EWAKUACYJNE SUFITOWE, NP AWEX INFINITY II AL</p>	1


Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

QP31 CB-06/18	OŚWIETLENIE AWARYJNE		OŚWIETLENIE AWARYJNE OPRAWA AWARYJNA DOSTROPOWA, 3W, CB, IP65 UNIWERSALNA, p...: AWEX AXN NATYNKOWA	1
	PASEK LED		LED MONTOWANY W LADZIE (PODŚWIETLENIE KAMIENTA POLNEGO BARWA CIEPŁA 3000K – DŁUGOŚĆ WEDŁUG I MONTAŻ RYSUNKU.	1
	PASEK LED		PASEK LED COB, BARWA POMARAŃCZOWA, MONTOWANY NA TYLE SIEDZISKA. DŁUGOŚĆ PASKA I MONTAŻ WEDŁUG RYSUNKU ELEMENTU NIETYPOWEGO – SIEDZISKO.	1

5. ELEMENTY POD SUFITEM

T1 - T6	DEKORACJA SUFITOWA W POSTACI ZWIESZANYCH ŁAŃCUSZKÓW NA PROWADNICY METALOWEJ. W PUNKCIE GASTRONOMICZNYM	<p>PROWADNICE METALOWE MONTOWANE ZWIESZANE 30 CM PONIŻEJ STROPU – PRZESTRZEŃ PRZEWIDZIANA NA PRZEPROWADZENIE KANAŁÓW WENTYLACJI.. WYSOKOŚĆ NALEŻY POTWIERDZIĆ PO DEMONTAŻU SUFITU PODWIESZANEGO. PROFIL NALEŻY UŁOŻYĆ ZGODNIE Z KSZTAŁTEM NA RYSUNKU SUFITÓW. MONTAŻ WEDŁUG SYSTEMODAWCY.</p> <p>DO PROWADNICY MONTOWANA METALOWA SIATKA, ZWISAJĄCA SWOBODNIE. SIATKA W KOLORZE SREBRNYM, OCZKA 0,5 CM.</p> <p>WYSOKOŚĆ POSZCZEGÓLNYCH PASÓW OZNACZONO NA RYSUNKU.</p> <p>PRODUKT REFERENCYJNY: POPPA DESIGN, SIATKA SREBRNA, OCZKA 0,5 CM.</p> <p>UWAGA! PRZED ZAMÓWIENIEM PRODUKTU NALEŻY OKAZAĆ PRÓBKĘ SIATKI W FORMACIE PRZYNAJMNIEJ 60X60CM DO AKCEPTACJI ZAMAWIAJĄCEGO.</p> <p>UWAGA! DO WSZYSTKICH DŁUGOŚCI NALEŻY DOLICZYĆ ZAPAS ZGODNIE Z ZALECENIEM PRODUCENTA SYSTEMU.</p>	 
---------	---	---	--

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

	GŁOŚNIKI WISZĄCE	<p>GŁOŚNIKI SPUSZCZANE; OKRĄGŁE, BIAŁE STEROWANIE Z POZIOMU ŁADY; Sferyczny głośnik z tworzywa ABS, Kolumna / głośnik wiszący typu sferycznego, dwudrożny, do instalacji nagłośnieniowych 100 V, przeznaczony do odtwarzania muzyki tła i komunikatów głosowych w obiektach użyteczności publicznej. Obudowa w formie kuli z tworzywa (np. ABS), montowana pod sufitem na przewodzie z fabrycznym uchwytem. Moc znamionowa min. 20 W w linii 100 V, z odczepami mocy (np. 20 / 10 / 5 W lub równoważne), możliwość pracy w systemie niskoimpedancyjnym (np. 8 Ω) poprzez odpowiednie podłączenie. Skuteczność ok. 90–92 dB (1 W / 1 m), pasmo przenoszenia min. 100 Hz – 15 000 Hz, konstrukcja dwudrożna (głośnik nisko- i wysokotonowy ze zwrotnicą). Wykonanie do pracy ciągłej w instalacjach nagłośnienia tła, dostępne wersje kolorystyczne dopasowane do wystroju wnętrza..</p> <p>3 SZT.</p> <p>NP.: AMC AMC SL 20M – Kolumna wisząca</p>	
--	-------------------------	---	---

6. FASADA PEŁNOSZKLANA

Fasada oddzielająca punkt gastronomiczny od holu.

Fasada pełnoszklana montowana do posadzki i podkonstrukcji przy stropie. Podkonstrukcję należy wykonać zgodnie z rysunkami konstrukcji. W górnej części podkonstrukcji należy pozostawić miejsce na przeprowadzenie ewentualnych kanałów, lub przewodów. Górna część wykończona blendą.

Fasada ze szkła bezpiecznego. Szklenie w profilach aluminiowych szer. 4,5 cm i wys. 3,1 cm. Izolacyjność akustyczna R_w 48dB/ R_{a1} 46 dB.

Drzwi zamykane na klucz. Na całej szerokości szklenia naklejka mleczna o wysokości 30 cm.

Na drzwiach w naklejce wykonać przezierny napis z oznaczeniem pomieszczenia czytelnym od strony holu.

NP.: ALUPROF MB HARMONY

Fasada montowana do posadzki oraz do konstrukcji stalowej pod sufitem.

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

